Bri dge Office





Serie 08 boekje 15 - West opent 1 SA Bied beide handen - Antwoorden

© Bridge Office

Auteur: Thijs Op het Roodt  
  
U bent altijd West en begint. Uw partner is Oost.  
Indien niet anders vermeld passen Noord en Zuid.  
Is het spelnummer rood dan bent u kwetsbaar.

Biedsysteem toegepast bij de antwoorden  
5542  
Zwakke 2

Stayman 4 kaart hoog, Jacoby hoge en lage kleuren

Preëmptief 3 en 4 niveau

Blackwood (0 of 3 - 1 of 4)  
Heren gestroomlijnd

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | 1 |
| ♠ | A5 | Noord  West Oost    Zuid | ♠ | 2 | |
| ♥ | V1053 | ♥ | HB742 | |
| ♦ | AB108 | ♦ | V73 | |
| ♣ | AV2 | ♣ | B1043 | |
| **17** | |  | **7** | | |
| Bieding West | |  | Bieding Oost | | |
| 1 | 1 SA |  | 1 | 2♦ | |
| 2 | 3♥ |  | 2 | 4♥ | |
| 3 | Pas |  | 3 |  | |

|  |
| --- |
| Het mooie sprong bod vaan west vertelt oost dat het met de ♥ wel snor zit en dat een maximale Sans Atout heeft. Nu telt oost 2 punten extra voor zijn singelton ♠. En of west nu 16 of 17 punten heeft. Het is in beide gevallen genoeg voor een manche. Daarom biedt oost 4♥. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | 2 |
| ♠ | HV8 | Noord  West Oost    Zuid | ♠ | A653 | |
| ♥ | B876 | ♥ | V542 | |
| ♦ | HV104 | ♦ | B | |
| ♣ | HV | ♣ | B1085 | |
| **16** | |  | **8** | | |
| Bieding West | |  | Bieding Oost | | |
| 1 | 1 SA |  | 1 | 2♣ | |
| 2 | 2♥ |  | 2 | 4♥ | |
| 3 | Pas |  | 3 |  | |

|  |
| --- |
| Bied technisch ziet dit biedverloop er goed uit. Maar west wordt hier in een niet maakbare 4♥ geplaatst. Soms gebeurt dit. Onthoud alleen maar de keren dat het goed is gegaan en vergeet de keren dat het fout is gegaan. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | 3 |
| ♠ | 632 | Noord  West Oost    Zuid | ♠ | H74 | |
| ♥ | AV4 | ♥ | B9872 | |
| ♦ | AH8 | ♦ | B52 | |
| ♣ | A432 | ♣ | V7 | |
| **17** | |  | **7** | | |
| Bieding West | |  | Bieding Oost | | |
| 1 | 1 SA |  | 1 | 2♦ | |
| 2 | 3♥ |  | 2 | Pas | |

|  |
| --- |
| Dat oost hier past vind ik goed gevonden. Een punt er bij voor de singelton ♣ en 2 punten eraf voor de waardeloze ♣ vrouw. Daarom is de pas van oost prima. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | 4 |
| ♠ | V93 | Noord  West Oost    Zuid | ♠ | 874 | |
| ♥ | AH2 | ♥ | V10863 | |
| ♦ | B53 | ♦ | H7 | |
| ♣ | HV84 | ♣ | A109 | |
| **15** | |  | **9** | | |
| Bieding West | |  | Bieding Oost | | |
| 1 | 1 SA |  | 1 | 2♦ | |
| 2 | 2♥ |  | 2 | 2 SA | |
| 3 | Pas |  | 3 |  | |

|  |
| --- |
| Dat west hier past vind ik mooi. Met zijn 3334 hand heeft hij geen enkele introef waarde. Dat wil zeggen dat hij vermoedelijk in Sans Atout dezelfde slagen maakt dan in ♥. Alleen als het ♥ wordt, dan moet hij een slag meer maken. Daarom vind ik de pas van west prima. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | 5 |
| ♠ | 63 | Noord  West Oost    Zuid | ♠ | AV1072 | |
| ♥ | AHB10 | ♥ | 8542 | |
| ♦ | H1098 | ♦ | 764 | |
| ♣ | HB8 | ♣ | 2 | |
| **15** | |  | **6** | | |
| Bieding West | |  | Bieding Oost | | |
| 1 | 1 SA |  | 1 | 2♥ | |
| 2 | 2♠ |  | 2 | Pas | |

|  |
| --- |
| Hier zien we dus een nadeel van Jacoby. Je komt wel eens in een contract met 5-2 aan troeven. Niet erg vinden. Jacoby gaat vaker goed als dat het niet goed gaat. En deze 2♠ ziet er kansrijk uit. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | 6 |
| ♠ | AH | Noord  West Oost    Zuid | ♠ | B8653 | |
| ♥ | H972 | ♥ | 1085 | |
| ♦ | AH86 | ♦ | B3 | |
| ♣ | 764 | ♣ | A103 | |
| **17** | |  | **6** | | |
| Bieding West | |  | Bieding Oost | | |
| 1 | 1 SA |  | 1 | 2♥ | |
| 2 | 2♠ |  | 2 | Pas | |

|  |
| --- |
| Ook nu zit west weer in een 5-2 te spelen. Maar ook deze 2♠ zal wel gemaakt worden. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | 7 |
| ♠ | H1092 | Noord  West Oost    Zuid | ♠ | 763 | |
| ♥ | AH92 | ♥ | V843 | |
| ♦ | A94 | ♦ | H75 | |
| ♣ | V7 | ♣ | A95 | |
| **16** | |  | **9** | | |
| Bieding West | |  | Bieding Oost | | |
| 1 | 1 SA |  | 1 | 2♣ | |
| 2 | 2♥ |  | 2 | 3♥ | |
| 3 | 4♥ |  | 3 | pas | |

|  |
| --- |
| Nu oost er nog een ♥ bovenop doet, telt west een distributie punt voor zijn 2 ♣. Verstandig? Wie zal het zeggen. Maar ik ga liever 4♥-1 dan 3♥ +1. Laten we dat dan ook maar de gedachte van west noemen. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | 8 |
| ♠ | AHB2 | Noord  West Oost    Zuid | ♠ | V74 | |
| ♥ | VB7 | ♥ | A1094 | |
| ♦ | VB9 | ♦ | 43 | |
| ♣ | B65 | ♣ | A1042 | |
| **15** | |  | **10** | | |
| Bieding West | |  | Bieding Oost | | |
| 1 | 1 SA |  | 1 | 2♣ | |
| 2 | 2♠ |  | 2 | 3 SA | |
| 3 | Pas |  | 3 |  | |

|  |
| --- |
| Oost zou hier het liefst een ♥ manche gespeeld hebben met zijn doubelton ♦. Maar west heeft alleen een 4-kaart ♠ en wordt het dus 3 Sans Atout. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | 9 |
| ♠ | AH82 | Noord  West Oost    Zuid | ♠ | 104 | |
| ♥ | A64 | ♥ | B53 | |
| ♦ | H74 | ♦ | VB632 | |
| ♣ | V85 | ♣ | HB9 | |
| **16** | |  | **8** | | |
| Bieding West | |  | Bieding Oost | | |
| 1 | 1 SA |  | 1 | 2 SA | |
| 2 | Pas |  | 2 |  | |

|  |
| --- |
| Misschien raar dat west past op 2 Sans Atout met 16 punten. Maar toch heeft west hier een reden voor. En dat is zij 4333 verdeling. Hij trekt er een puntje voor af en daardoor hebben oost en west samen altijd te weinig punten voor de manche. In dit spel een wijs besluit. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | 10 |
| ♠ | AV108 | Noord  West Oost    Zuid | ♠ | 53 | |
| ♥ | AB | ♥ | H10976 | |
| ♦ | B1086 | ♦ | H74 | |
| ♣ | A82 | ♣ | VB5 | |
| **16** | |  | **9** | | |
| Bieding West | |  | Bieding Oost | | |
| 1 | 1 SA |  | 1 | 2♦ | |
| 2 | 2♥ |  | 2 | 2 SA | |
| 3 | 3 SA |  | 3 | Pas | |

|  |
| --- |
| Het 2 Sans Atout van oost belooft 8 of 9 punten. West heeft er 16. Maar west verwacht toch minimaal een paar extra slagen in ♥ met zijn aas en boer. Dat tilt hem over de streep om hier 3 Sans Atout te bieden. |

Na het eerste boekje vonden de cursisten dit zo leuk, dat ik maar de stoute schoenen heb aangetrokken en meerdere van deze boekjes ben gaan schrijven.  
  
Het enthousiasme van de cursisten heeft mij doen besluiten om deze boekjes gratis aan iedereen die ze wil hebben, beschikbaar te stellen.  
  
Ik heb bewust in eerste instantie geen antwoorden bij de boekjes gemaakt. Maar op veler verzoek toch met antwoorden.

Ik zou het waarderen, wanneer u mijn copyright zou laten staan.  
  
Mocht u aan of opmerkingen hebben, laat het mij dan weten.

Ik wens u veel plezier met deze boekjes.