Boekje 08 Serie 27 Biedboekje Hoe open ik deze hand antwoorden
Auteur: Thijs Op het Roodt

|  |  |
| --- | --- |
| Vraag | Uitleg |
| **1** | Met twee 5-kaarten, openen wij altijd met de hoogste.Daarom begin ik met 1 ♠. |
| **2** | 17 punten en van ieder kleur minimaal een 2-kaart en geen 5-kaart in een hoge kleur. Ik open deze hand met 1 Sans Atout. |
| **3** | Met twee 4-kaarten beginnen wij altijd met de laagste.Ik open met 1 ♦. |
| **4** | Ik heb 16 punten. Voldoet mijn hand aan de afspraken over 1 Sans Atout openen? Ja. Ik mag een 5-kaart in de lage kleuren hebben. Ik open 1 Sans Atout. |
| **5** | De enige kleur waarmee ik kan open is ♣.Daarom open ik met 1 ♣. |
| **6** | Een mooie Sans Atout verdeling, maar te weinig punten.Met twee 4-kaarten bied ik altijd eerst de laagste. Daarom open ik met 1 ♣. |
| **7** | 16 punten met een mooie Sans Atout verdeling.Ik open met 1 Sans Atout. |
| **8** | Wij open altijd met de langste kleur.Daarom open ik met 1 ♥. |
| **9** | Met 15 t/m 17 punten, moet je je altijd afvragen of de hand voldoet aan de afspraken over 1 Sans Atout. Deze hand die voldoet. Ondanks zijn 2 dubbeltons.Ik open 1 Sans Atout, omdat in beide dubbeltons een top-honneur (aas of heer) zit. Zou dat niet zo zijn, dan open ik met 1 in een kleur. |
| **10** | Ondanks de mooie 19 punten, open ik toch met 1 ♣. |
| **11** | Ook deze hand voldoet aan de afspraken over 1 Sans Atout.Daarom op ik met 1 Sans Atout. |
| **12** | 15 punten. Van alle kleuren minimaal een 2-kaart. Geen hoge 5-kaart.Ik open met 1 Sans Atout. |
| **13** | Ik open met 1 Sans Atout. |
| **14** | Ik open met 1 Sans Atout. |
| **15** | Hier is hij weer. Twee dubbeltong. En in ieder dubbelton een top honneur.Ik open met 1 Sans Atout. |
| **16** | Weer 15 punten. Maar nu heb ik een 5-kaart ♠.Daarom open ik met 1 ♠ en niet met 1 Sans Atout. |
| **17** | Deze hand open ik met 1 Sans Atout. |
| **18** | En ook deze hand open ik met 1 Sans Atout. |
| **19** | Ik heb twee 5-kaarten. Nu open ik met de hoogste.Ik open met 1 ♥. |
| **20** | Een mooie 1 Sans Atout opening. |