Bri dge Office





Serie 08 boekje 09 - West opent 1 SA Bied beide handen - Antwoorden

© Bridge Office

Auteur: Thijs Op het Roodt  
  
U bent altijd West en begint. Uw partner is Oost.  
Indien niet anders vermeld passen Noord en Zuid.  
Is het spelnummer rood dan bent u kwetsbaar.

Biedsysteem toegepast bij de antwoorden  
5542  
Zwakke 2

Stayman 4 kaart hoog, Jacoby hoge en lage kleuren

Preëmptief 3 en 4 niveau

Blackwood (0 of 3 - 1 of 4)  
Heren gestroomlijnd

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | 1 |
| ♠ | HB108 | Noord  West Oost    Zuid | ♠ | AV973 | |
| ♥ | H974 | ♥ | B105 | |
| ♦ | H6 | ♦ | B93 | |
| ♣ | HV7 | ♣ | B8 | |
| **15** | |  | **9** | | |
| Bieding West | |  | Bieding Oost | | |
| 1 | 1 SA |  | 1 | 2♥ | |
| 2 | 2♠ |  | 2 | 2 SA | |
| 3 | 4♠ |  | 3 | Pas | |

|  |
| --- |
| Na het 2 Sans Atout bod van oost, waarmee hij 8 of 9 punten aangeeft, gaat west zijn distributie punten tellen. Dat is 1 voor de 4e ♠ en 1 voor de doubelton ♦. Nu heef hij 17 punten en maakt het niet uit of oost 8 of 9 punten heeft. Ze hebben er samen minimaal 25. Daarom biedt 4♠. Of hij 4♠ maakt is weer een heel ander verhaal. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | 2 |
| ♠ | A10 | Noord  West Oost    Zuid | ♠ | V75 | |
| ♥ | A84 | ♥ | HV976 | |
| ♦ | A64 | ♦ | 9 | |
| ♣ | AB1074 | ♣ | 8632 | |
| **17** | |  | **7** | | |
| Bieding West | |  | Bieding Oost | | |
| 1 | 1 SA |  | 1 | 2♦ | |
| 2 | 2♥ |  | 2 | Pas | |

|  |
| --- |
| Oost is minimaal, maar omdat hij 5-kaart heeft, mag hij Jacoby bieden. Dat doet hij ook met 2♦. West biedt 2♥ en dan past oost. Prima! |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | 3 |
| ♠ | A108 | Noord  West Oost    Zuid | ♠ | B764 | |
| ♥ | V1097 | ♥ | 542 | |
| ♦ | AH3 | ♦ | B976 | |
| ♣ | H84 | ♣ | A9 | |
| **16** | |  | **6** | | |
| Bieding West | |  | Bieding Oost | | |
| 1 | 1 SA |  | 1 | Pas | |

|  |
| --- |
| Geen verdeling om Jacoby te bieden. Met 6 punten past oost. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | 4 |
| ♠ | 76 | Noord  West Oost    Zuid | ♠ | HV83 | |
| ♥ | AH5 | ♥ | 104 | |
| ♦ | AVB5 | ♦ | 862 | |
| ♣ | B1072 | ♣ | H954 | |
| **15** | |  | **8** | | |
| Bieding West | |  | Bieding Oost | | |
| 1 | 1 SA |  | 1 | 2♣ | |
| 2 | 2♦ |  | 2 | 2 SA | |
| 3 | Pas |  | 3 |  | |

|  |
| --- |
| Met het 2♦ bod geeft west aan, geen 4-kaart hoog te hebben. Oost heeft maar 8 punten en daarom past hij. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | 5 |
| ♠ | A62 | Noord  West Oost    Zuid | ♠ | HV974 | |
| ♥ | 72 | ♥ | 109 | |
| ♦ | AHVB2 | ♦ | 93 | |
| ♣ | H93 | ♣ | AV75 | |
| **17** | |  | **11** | | |
| Bieding West | |  | Bieding Oost | | |
| 1 | 1 SA |  | 1 | 2♥ | |
| 2 | 2♠ |  | 2 | 3 SA | |
| 3 | 4♠ |  | 3 | Pas | |

|  |
| --- |
| Waarom doet hij dat? Het antwoord vinden op deze vraag is het belangrijkste in bridge. Waarom biedt west 4♠? Eigenlijk is het antwoord simpel. Hij speelt liever een troef contract dan Sans Atout. Ook weer waarom eigenlijk. Nou. Hij heeft minimaal één kleur waar die zwak in is. In dit geval de ♥. En wat denkt u? Waar zal noord mee starten tegen 3 Sans Atout. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | 6 |
| ♠ | HV3 | Noord  West Oost    Zuid | ♠ | A106 | |
| ♥ | H32 | ♥ | 7 | |
| ♦ | HV | ♦ | 1098642 | |
| ♣ | HB752 | ♣ | A103 | |
| **17** | |  | **8** | | |
| Bieding West | |  | Bieding Oost | | |
| 1 | 1 SA |  | 1 | 3♣ | |
| 2 | 3♦ |  | 2 | Pas | |

|  |
| --- |
| Oost heeft hier best lang over na moeten denken. Oost heeft naast zijn 6-kaart ♦ 2 vaste entrees. West heeft minimaal een 2-kaart in ♦. Als dat zo is, dan moet west in 3 Sans Atout 2 keer van slag om de ♦ vrij te krijgen. Welke start zou in 3 Sans Atout verwachten, zonder dat u de west hand heef gezien? ♥ misschien? Nou. 100% zeker. Snijdt u ♣ vrouw goed, dan heeft west zijn 3 Sans Atout binnen met 1 ♥ slag, 3 ♠ slagen en 5 ♣ slagen. Kijk ook eens naar de ♥.  Noord of zuid heeft een 5-kaart ♥. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | 7 |
| ♠ | A853 | Noord  West Oost    Zuid | ♠ | 6 | |
| ♥ | B102 | ♥ | AH764 | |
| ♦ | AH7 | ♦ | 964 | |
| ♣ | H63 | ♣ | B875 | |
| **15** | |  | **8** | | |
| Bieding West | |  | Bieding Oost | | |
| 1 | 1 SA |  | 1 | 2♦ | |
| 2 | 2♥ |  | 2 | Pas | |

|  |
| --- |
| West is een hand met nul introefwaarde. Toch is 2 ♥ beter voor oost met die singelton ♠. En zijn punten van oost zijn ook niet om naar huis te schrijven. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | 8 |
| ♠ | A1083 | Noord  West Oost    Zuid | ♠ | 954 | |
| ♥ | B7 | ♥ | V | |
| ♦ | AB73 | ♦ | V965 | |
| ♣ | AB7 | ♣ | H10862 | |
| **15** | |  | **7** | | |
| Bieding West | |  | Bieding Oost | | |
| 1 | 1 SA |  | 1 | Pas | |

|  |
| --- |
| Met 7 punten en geen verdeling om Jacoby te bieden, moet u passen. Prima oost. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | 9 |
| ♠ | B105 | Noord  West Oost    Zuid | ♠ | AV6 | |
| ♥ | AV64 | ♥ | B85 | |
| ♦ | AHV2 | ♦ | 6543 | |
| ♣ | 84 | ♣ | A53 | |
| **16** | |  | **11** | | |
| Bieding West | |  | Bieding Oost | | |
| 1 | 1 SA |  | 1 | 3 SA | |
| 2 | Pas |  | 2 |  | |

|  |
| --- |
| Oost heeft geen verdeling om Stayman of Jacoby te bieden. Hij heeft wel voldoende punten voor de manche. Daarom biedt west meteen 3 Sans Atout. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | 10 |
| ♠ | V984 | Noord  West Oost    Zuid | ♠ | HB3 | |
| ♥ | AHB4 | ♥ | 85 | |
| ♦ | A4 | ♦ | H10632 | |
| ♣ | B42 | ♣ | H96 | |
| **15** | |  | **10** | | |
| Bieding West | |  | Bieding Oost | | |
| 1 | 1 SA |  | 1 | 3 SA | |
| 2 | Pas |  | 2 |  | |

|  |
| --- |
| Ook hier heeft oost voldoende punten voor de manche. Maar geen verdeling om Stayman of Jacoby te bieden. Daarom biedt oost 3 Sans Atout. |

Na het eerste boekje vonden de cursisten dit zo leuk, dat ik maar de stoute schoenen heb aangetrokken en meerdere van deze boekjes ben gaan schrijven.  
  
Het enthousiasme van de cursisten heeft mij doen besluiten om deze boekjes gratis aan iedereen die ze wil hebben, beschikbaar te stellen.  
  
Ik heb bewust in eerste instantie geen antwoorden bij de boekjes gemaakt. Maar op veler verzoek toch met antwoorden.

Ik zou het waarderen, wanneer u mijn copyright zou laten staan.  
  
Mocht u aan of opmerkingen hebben, laat het mij dan weten.

Ik wens u veel plezier met deze boekjes.