puntje 2.wmf

Bri dge Office

  
  
Probleemboekje - 2

© Bridge Office

Auteur: Thijs Op het Roodt

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| West | Noord | Oost | Zuid |
| - | 1 ♣ | Pas | 1 ♥ |
| Pas | 2 ♥ | Pas | 3 **♦** |
| Pas | 4 ♥ | Pas | Pas |
| Pas |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | | Zuid | ♠ | 832 | © Bridge Office | |
| ♥ | H986 |
|  | | | ♦ | VB |
| ♣ | AH76 |
| ♠ |  | | Noord  West Oost  Zuid | | ♠ |  |
| ♥ |  | | ♥ |  |
| ♦ |  | | ♦ |  |
| ♣ |  | | ♣ |  |
| © Bridge Office | | | ♠ | V4 | © Bridge Office | |
| ♥ | AVB10 |
| ♦ | H1094 |
| ♣ | 852 |

West start met ♠ 10, genomen in oost met ♠ aas.  
♠ heer en ♠ getroefd in zuid. Makkie, zou je zeggen.  
Vier ♥ slagen, drie **♦** slagen , twee **♣** slagen en een ♠ getroefd.  
Wat kan er fout gaan? Hoe gaat u als zuid nu verder?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| West | Noord | Oost | Zuid |
| - | - | - | 2 ♣ |
| Pas | 2 ♦ | Pas | 2 SA |
| Pas | 3 SA | Pas | Pas |
| Pas |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | | Zuid | ♠ | 1093 | © Bridge Office | |
| ♥ | A |
|  | | | ♦ | 8653 |
| ♣ | 98653 |
| ♠ |  | | Noord  West Oost  Zuid | | ♠ |  |
| ♥ |  | | ♥ |  |
| ♦ |  | | ♦ |  |
| ♣ |  | | ♣ |  |
| © Bridge Office | | | ♠ | HV2 | © Bridge Office | |
| ♥ | HB |
| ♦ | AHVB9 |
| ♣ | VB2 |

Zuid is niet zo blij met de 3SA nadat hij de dummy heeft gezien.   
Maar hij zal het toch moeten proberen. Hij telt 7 vaste slagen   
en zal er dus 2 bij moeten zien te krijgen. West komt met ♥ 4.   
Wat moet hij naspelen, nu hij niet meer in de dummy kan komen?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| West | Noord | Oost | Zuid |
| - | 1 ♣ | Pas | 1 ♠ |
| Pas | 1 SA | Pas | 4 ♠ |
| Pas | Pas | Pas |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 | | Zuid | ♠ | V3 | © Bridge Office | |
| ♥ | H42 |
|  | | | ♦ | A103 |
| ♣ | AB865 |
| ♠ |  | | Noord  West Oost  Zuid | | ♠ |  |
| ♥ |  | | ♥ |  |
| ♦ |  | | ♦ |  |
| ♣ |  | | ♣ |  |
| © Bridge Office | | | ♠ | AB10754 | © Bridge Office | |
| ♥ | 8653 |
| ♦ | HV |
| ♣ | 2 |

Al is het 4 ♠ bod van zuid wel erg optimistisch.

West komt uit met ♥ vrouw.

Oost en west rapen 3 ♥ slagen op en oost vervolgt met **♣** heer.  
Hoe maakt zuid zijn contract?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| West | Noord | Oost | Zuid |
| 2 ♠ | DBL | Pas | 4 ♥ |
| Pas | Pas | Pas |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | | Zuid | ♠ | 654 | © Bridge Office | |
| ♥ | AB9 |
|  | | | ♦ | AB3 |
| ♣ | AHB7 |
| ♠ |  | | Noord  West Oost  Zuid | | ♠ |  |
| ♥ |  | | ♥ |  |
| ♦ |  | | ♦ |  |
| ♣ |  | | ♣ |  |
| © Bridge Office | | | ♠ | V87 | © Bridge Office | |
| ♥ | HV8754 |
| ♦ | V7 |
| ♣ | 108 |

Een zwakke 2 ♠ door west. Het doublet van noord is een informatie doublet. Zuid windt er geen doekjes om en biedt 4 ♥.   
West start met ♠ aas, dan ♠ heer en laat oost een ♠ troeven. Oost vervolgt met ♥ 6, waardoor zuid dadelijk moet kiezen tussen een **♦** of een **♣** snit.   
Of helemaal niet snijden? Wat lijkt u het verstandigste?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| West | Noord | Oost | Zuid |
| - | - | - | 1 ♦ |
| Pas | 1 ♥ | Pas | 1 SA |
| Pas | 2 SA | Pas | 3 SA |
| Pas | Pas | Pas |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | | Zuid | ♠ | AB43 | © Bridge Office | |
| ♥ | VB87 |
|  | | | ♦ | B542 |
| ♣ | H |
| ♠ |  | | Noord  West Oost  Zuid | | ♠ |  |
| ♥ |  | | ♥ |  |
| ♦ |  | | ♦ |  |
| ♣ |  | | ♣ |  |
| © Bridge Office | | | ♠ | H105 | © Bridge Office | |
| ♥ | H102 |
| ♦ | A873 |
| ♣ | A104 |

West komt uit met **♣** vrouw. Er zijn een hoop slagen te maken wanneer het goed gaat. Zo kunnen er 4 ♠, 3 ♥, 1 **♦**, maar met een wonder, misschien wel 3 **♦** slagen en er zijn 2 **♣** slagen. Tien slagen is een realistische gedachte. Maar om er 10 te maken, of zelfs 9, gaat niet vanzelf. Hoe moet zuid dit nu afspelen om 9 slagen te maken?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| West | Noord | Oost | Zuid |
| - | - | - | 1 ♠ |
| 2 ♠ | 4 ♠ | 4 SA | 5 ♠ |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6 | | West | ♠ | HV96 | © Bridge Office | |
| ♥ | VB1098 |
|  | | | ♦ | B7 |
| ♣ | VB |
| ♠ | 10 | | Noord  West Oost  Zuid | | ♠ |  |
| ♥ | H7642 | | ♥ |  |
| ♦ | A10 | | ♦ |  |
| ♣ | AH1096 | | ♣ |  |
| © Bridge Office | | | ♠ |  | © Bridge Office | |
| ♥ |  |
| ♦ |  |
| ♣ |  |

Het 2 ♠ bod van west geeft een 5-kaart ♥ en een 5-kaart ♣ of ♦ aan. 4 SA van oost vraagt naar de lage kleur, maar west vindt 6 toch te hoog. Speelt u zuid down? West komt uit met **♣** aas. Getroefd in Zuid. Die speelt ♠ aas en ♠ heer.   
**♣** getroefd en ♠ terug naar de dummy. Nu ♥ vrouw die u als west neemt   
met ♥ heer. Maar wat nu?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| West | Noord | Oost | Zuid |
| - | 1 | Pas | 1 |
| Pas | 3 | Pas | 3 SA |
| Pas | Pas | Pas |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 | | West | ♠ | H85 | © Bridge Office | |
| ♥ | H4 |
|  | | | ♦ | AHVB105 |
| ♣ | 102 |
| ♠ | A73 | | Noord  West Oost  Zuid | | ♠ |  |
| ♥ | V1052 | | ♥ |  |
| ♦ | 7642 | | ♦ |  |
| ♣ | H6 | | ♣ |  |
| © Bridge Office | | | ♠ |  | © Bridge Office | |
| ♥ |  |
| ♦ |  |
| ♣ |  |

Over de bieding is niets te vertellen.  
West komt uit met ♥ 2. Zuid moet toch goed nadenken of hij ♥ heer speelt of niet. Hij besluit om ♥ 4 te spelen die oost neemt met ♥ aas en zuid speelt ♥ 9 bij.   
Oost speelt ♥ 3 terug en zuid speelt ♥ boer en in de dummy ♥ heer.  
Bent u tevreden over u uitkomst en speelt u zuid down?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| West | Noord | Oost | Zuid |
| - | 1 ♥ | Pas | 1 SA |
| Pas | 2 ♠ | Pas | 2 SA |
| Pas | 3 SA | Pas | Pas |
| Pas |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8 | | Zuid | ♠ | AHV2 | © Bridge Office | |
| ♥ | AB976 |
|  | | | ♦ | 3 |
| ♣ | H103 |
| ♠ |  | | Noord  West Oost  Zuid | | ♠ |  |
| ♥ |  | | ♥ |  |
| ♦ |  | | ♦ |  |
| ♣ |  | | ♣ |  |
| © Bridge Office | | | ♠ | B3 | © Bridge Office | |
| ♥ | 8 |
| ♦ | A109642 |
| ♣ | V752 |

Over de bieding is eigenlijk maar een ding te zeggen.  
3 SA is misschien overboden.  
West komt uit met **♦** heer.  
Heeft u als zuid een maakkans? En hoe dan?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| West | Noord | Oost | Zuid |
| 1 ♠ | Pas | Pas | 1 SA |
| Pas | 2 ♦ | Pas | 2 ♥ |
| Pas | 2 SA | Pas | 3 SA |
| Pas | Pas | Pas |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9 | | Zuid | ♠ | V10 | © Bridge Office | |
| ♥ | VB1098 |
|  | | | ♦ | B8 |
| ♣ | HVB4 |
| ♠ |  | | Noord  West Oost  Zuid | | ♠ |  |
| ♥ |  | | ♥ |  |
| ♦ |  | | ♦ |  |
| ♣ |  | | ♣ |  |
| © Bridge Office | | | ♠ | A93 | © Bridge Office | |
| ♥ | 54 |
| ♦ | AH32 |
| ♣ | A1073 |

Niets over de bieding en west start met ♠ 6. Het maakt niet uit waar zuid de uitkomst neemt. Met ♠ 9 heeft hij een dubbele dekking in de ♠,  
 ook al zou oost nu ♠ heer bijspelen. Hoeveel slagen maakt u, als zuid?  
2 ♠, 2 **♦** en 4 **♣** slagen. 8 vaste slagen dus. Maar waar komt die 9e vandaan?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| West | Noord | Oost | Zuid |
| - | - | - | 1 ♠ |
| Pas | 2 ♥ | Pas | 2 ♠ |
| Pas | 3 ♣ | Pas | 3 SA |
| Pas | Pas | Pas |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 10 | | Oost | ♠ | 93 | © Bridge Office | |
| ♥ | HVB108 |
|  | | | ♦ | 4 |
| ♣ | AVB82 |
| ♠ |  | | Noord  West Oost  Zuid | | ♠ | 5 |
| ♥ |  | | ♥ | A652 |
| ♦ |  | | ♦ | AHV5 |
| ♣ |  | | ♣ | 9653 |
| © Bridge Office | | | ♠ |  | © Bridge Office | |
| ♥ |  |
| ♦ |  |
| ♣ |  |

Over de bieding niks te vertellen en west komt uit met **♦** 2.  
Waar denkt u als eerste aan?  
Down? Vier **♦** slagen en ♥ aas.  
Zeker? Hmmm…….. Of toch niet? Hoeveel **♦** heeft zuid?

Deze boekjes zijn ontstaan door het ontbreken van goedkoop materiaal voor huiswerk voor de cursisten.  
  
Na het eerste boekje vonden de cursisten dit zo leuk, dat ik maar de stoute schoenen heb aangetrokken en meerdere van deze boekjes ben gaan schrijven.  
  
Het enthousiasme van de cursisten heeft mij doen besluiten om deze boekjes gratis aan iedereen die ze wil hebben, beschikbaar te stellen.  
  
Wij hebben bewust geen antwoorden bij de boekjes gemaakt, waardoor deze voor elk biedsysteem te gebruiken zijn.  
  
Wij zouden het waarderen, dat u ons copyright zou laten staan.  
  
Mocht u aan of opmerkingen hebben, laat het ons dan weten.

Wij wensen u veel plezier met deze boekjes.